

Referat

Uddannelsesudvalgsmøde Sonic College

Tirsdag den 12. december, kl. 12.30-15.30
Campus Kolding, lokale K-3.39

Dato

14.12.2023

Journal nr.

4-14-01-4/2023

Reference

Mbon/chwi

Deltagere: Mette Bonde, Andreas van der Merwede, Jonas Rasmussen Kirkegaard, Lars Tirsbæk, Christoffer Jarlbak Overgaard, Malu Uldall Møller, Mette Bihl, David Mondrup
Deltagere online: Birgitte Folmann, Fanny Wree Albrechtsen, Karsten Kjems, Katrine Prassé Frausig
Afbud: Jacob Løje, Jonathan Kjærulff Jensen, Rune Palving, Peter Hou, Kim Malmose
Referent: Christina Händel Noer Wind

Dagsorden

1. Velkommen og godkendelse af dagsorden

Godkendt.

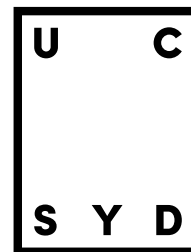
2. Status Sonic College og tilbagemeldinger fra udvalgets medlemmer

- a. Generelt – med udgangspunkt i uddannelsens kvalitetsdag/turnusakkreditering og kvalitetsnøglen v/Mette
- b. Fast dagsordenspunkt: beskæftigelsen, arbejdsmarkedssituationen og status på uddannelsens indsatsområder desangående v/Mette
- c. Fast dagsordenspunkt: Kønsrepræsentation; indsatser og resultater v/Mette

Mette præsenterede årsberetning College Sonic anno 2023. Årsberetningen kom omkring dagsordenspunkt 2a, 2b og 2c. Overskrifter fra årsberetningen er; 1) Det har været et turbulent år med mange gode resultater. 2) Samlet set er trivsel i om end endnu højere grad blevet tema for alle.

Fremhævede punkter fra årsberetningen anno 2023:

- *Uddannelsen blev positivt akkrediteret i efteråret 2023, hvilket betyder at vi kan fortsætte vores udviklingsspor. Akkreditering har også peget på udviklingspotentialer.*
- *Uddannelsen har fortsat et stabilt optag og frafald er minimalt (5 %). Mette har gransket frafaldet, som er størst blandt 25-29 årige. Mette pointerer at der måske er en sammenhæng til en undersøgelse som viser høj forekomst af mistrivsel blandt musikere i denne aldersgruppe.*
- *Personaleomsætning - flere kvindelige gæsteundervisere, sygemeldinger og fratrædelse af medarbejdere og ph.d. stilling til uddannelsen.*



- *Studiemiljø: Der er mange tilbud til de studerende og de studerende engagerer sig ofte i mange aktiviteter i og udenfor campus. Dog oplever vi at flere studerende forholder sig om orlov og flere søger om SPS. Vi er som uddannelse nysgerrige på om fear of missing out (FOMO) er aktuelt for vores studerende. Som uddannelse arbejder vi med fokus på de studerendes trivsel.*
- *Beskæftigelse: Markant fald i dimittendledighed. Dimittendledighed i 4-7. kvartal efter gennemført uddannelse på 18 % i 2021 (46 % i 2020). Vi tror på at vores beskæftigelsesstrategi bærer frugt, og giver vores studerende egde kompetencer.*

Lars informerede om Sonic Days, som er et event til at samle mennesker i alle felter indenfor lydbranschen til videndeling og networking. Sæt kryds i kalenderen d. 26.-28. november 2024.

Udvalgets medlemmer hæftede sig positivt ved markant fald i dimittendledighed. Mette Bihl fortalte at hun nærer håb for, at den nuværende stilstand i mediebranchen er en overgang og, at hun forventer positive takter igen i 2025, særligt i forbindelse med den nye medieaftale.

Udvalget drøftede trivslen for studerende på uddannelsen og personer i lydbranschen, og hvad det kræver af en lyd designer at være i en usikker branche. Lars fortalte at uddannelsen hjælper med at skabe rammen så de studerende kan træffe valg for deres uddannelse og deres karriere. Mette supplerede med at vi som uddannelse ikke kan fjerne alt presset fra de studerende, men at vi helt klart har et ansvar for at påvirke de studerendes fremtidige arbejdsmiljø i de forskellige lydbrancher. Bl.a. kan vi som uddannelse gå i dialog med brancherne og de faglige organisationer. Udvalgets medlemmer kom med bud på faglige organisationer det vil være relevant at gå dialog med.

Udvalget drøftede kønsrepræsentationen af kvindelige og nonbinære studerende på uddannelsen. Jonas kommenterede at uddannelsen skal løsrydes fra opfattelsen af at være en musikuddannelse til en designuddannelse. Fanny supplerede med at flere kriterier til optagelsesprøven er musikerrettet. En fremhævelse af design i ansøgningskriterier kan måske gøre en forskel ift. antal af kvindelige og nonbinære ansøgere.

3. Status studenterperspektivet v/Christoffer

Christoffer nævnte opmærksomhedspunkt til uddannelsesudvalget:

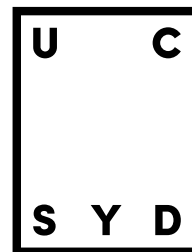
- *De studerendes trivsel og mistrivsel*

Christoffer fortalte at de studerende taler om at føle sig presset, og at der er flere årsager (på og udenfor uddannelsen) hertil. Christoffer gav bud på årsager, og kom med forslag til hvordan uddannelsen kan højne de studerendes trivsel:

- *De studerende kan se et formål med undervisning/uddannelsen*
- *Uddannelsen bør reklamere for studenterrådgivningen*

Christoffer fortalte om evaluering af undervisning på 5. semester og gav positiv tilbagemelding på ændringer der er foretaget. Derudover fortalte Christoffer at de studerende oplever forringet udbytte af undervisning når anden underviser overtager undervisning for sygemeldt underviser.

Christoffer roser studieledelsen for de studerendes oplevelse af at blive hørt og set.



4. Status øvrige medlemmer

Der henvises til punkt 2.

5. Orientering om de første overvejelser vedr. en omlægning af uddannelsen fra en modulmodel til en semestermodel med deadline studiestart 2025

Mette informerede om overvejelser og baggrund for omlægning af uddannelsen til en semesterstruktur. Arbejdet med omlægning af uddannelsen til en semesterstruktur bliver med involvering af undervisere og modulansvarlige samt relevante tredje aktører efter behov. Mette orienterede om procesplanen og involvering af uddannelsesudvalget i processen september 2024. Det forventes, at uddannelsen overgår til semesterstruktur med optag 2025.

David kommenterede at uddannelsen skal forholde sig til overgangsperioden for de studerende som er optaget på tidligere studieordning. Derudover opfordring til, at uddannelsen erfaringsudveksler med lignende kreative uddannelse ved spørgsmål i omlægning til semesterstruktur.

6. Mødeplanlægning fremadrettet

Mette og Andreas informerede om nuværende praksis med mødeplanlægning jf. forretningsordenen. Herefter fremsatte Mette og Andreas ønske om, at uddannelsesudvalgsmøder fremover planlægges fra gang til gang. Udvalget havde ingen indsigelser.

Kommende møder 2024:

- Uddannelsesudvalgsmøde foreløbig ultimo maj 2024 (Kolding). Bekræftet dato sendes til jer når denne haves
- Temamøde med UC SYDs bestyrelse og evt. uddannelsesudvalgsmøde 25. september 2024 (Esbjerg). Alternativ ultimo september på campus Kolding.

7. Evt.

David orienterede at musikkonservatoriet arbejder på omlægning af 5. semester til praktiksemester, og hertil er der interesse i at samarbejde og erfaringsudveksle med lyddesignuddannelsen.

Der bliver serveret frokost, kaffe/the og kage

Venlig hilsen

Mette Bonde (MBON)

Studieleder Sonic College

UC SYD

Institut for samfund og kommunikation

+45 7266 5140